

صندوق توسعه
صنایع دستی و فرش دستباف
واحیاء و بهره‌برداری
از اماکن تاریخی و فرهنگی



کاروانسرای

گویجه پل

استان

آذربایجان شرقی

تاریخ تنظیم:
خرداد ۱۴۰۲



مشخصات بنا، سایت پلان و موقعیت قرارگیری بنا

استان: آذربایجان شرقی

شهر: اهر

شماره ثبت آثار ملی: ۲۹۲۰

مالکیت: میراث فرهنگی / در اختیار اداره کل میراث

نشانی: اهر - جاده اهر به تبریز - گردنه گوئجه بل

دوره تاریخی: صفوی

حریم: این بنا فاقد حریم مصوب است



عرصه: حدود ۲۰۴۳ مترمربع

اعیان: حدود ۱۰۹۱ متر مربع

تعداد طبقات: یک طبقه

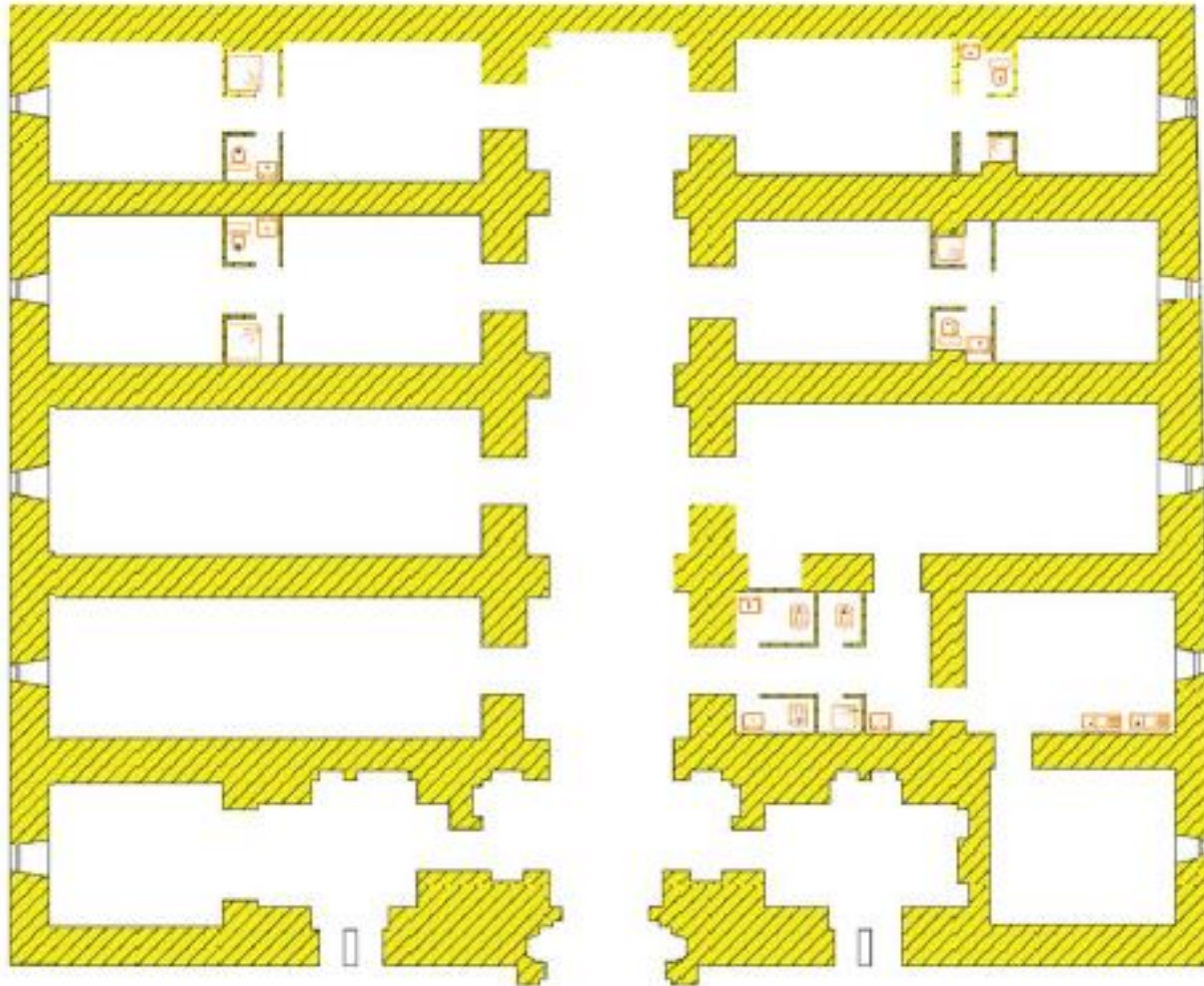
کاربری گذشته بنا: کاروانسرا

کاربری مصوب: فرهنگی و پذیرایی مورخ

۹۷/۴/۴ - اقامتی (مجتمع گردشگری بین راهی)

مصوب ۹۸/۱۱/۶







نقشه پهنه بندی، تاسیسات شهری و توضیحات همجواری ها



توضیحات همجواری ها:

در مسیر جنگل های ارسباران

زون ۱: در مسیر جنگل های ارسباران

زون ۲: مسکونی - دهستان

تاسیسات شهری: دارد

نقشه دسترسی ها، درجه بندی نوع معابر و ارتباطات



دسترسی های اطراف بنا:

جاده

نوع معابر و درجه بندی دسترسی ها:

شریان درجه ۱

مطالعات شناخت، معماری و زیبایی شناختی بنا

مطالعات شناخت

- کاروانسرای کوهستانی گویجه بئل در جاده تبریز - هریس واقع است که دارای پلان مستطیل شکل بوده که گوشه‌های بنا با برجک‌هایی تقویت شده است. این کاروانسرای عظیم که ده سالن بزرگ دارد و قدمت آن به دوره صفویه می‌رسد و از آن به عنوان کاروانسرای کوهستانی استفاده شده است. مهم‌ترین ویژگی این بنا، بسته بودن بنا و طراحی آن برای مناطق کوهستانی و سردسیر و زمستان‌های سخت و پربرف است. نوع معماری این اثر زیبا، بومی آذربایجانی است که در فاصله ۹۵ کیلومتری تبریز واقع شده است.



مطالعات شناخت، معماری و زیبایی شناختی بنا

مطالعات معماری



این بنا از نوع کاروانسراهای کوهستانی، بدون حیاط مرکزی با پلان مستطیل شکل است. گوشه‌های بنا با برجک‌هایی تقویت شده است. هشتی ورودی از طرف غرب به داخل سالن با پنج گنبد عرقچین گشوده می‌شود. از هر طرف پنج سالن (در مجموع ۱۰ سالن) از کریدور مرکزی انشعاب یافته است. دیوارها در داخل و خارج از سنگ مالون و سقف‌ها آجری است. سقف راهرو مرکزی با گنبدهای عرقچین و سقف سالن‌های شمالی و جنوبی طاق آهنگ می‌باشد. سردر ورودی، شتر خان (محل نگهداری شترها) و محل استقرار مسافران از بخش‌های اصلی این کاروانسراست. برخلاف کاروانسراهای فلات داخلی (عناصر به دور میان سرایی ساخته می‌شدند)، این بنا از معماری بومی سرزمین آذربایجان الگو گرفته است.

مطالعات شناخت، معماری و زیبایی شناختی بنا



مطالعات زیبایی شناختی

■ کاروانسرا فاقد تزیینات خاصی می باشد

مطالعات مربوط به مداخلات، الحاقات و مرمت های غیر اصولی



مطالعات مربوط به مداخلات و الحاقات

کاروانسرای گویجه بثل توسط میراث فرهنگی استان طی سالیان گذشته مرمت گردیده است منتها در بخشهایی از بنا با توجه به کاربری بنا و فرسودگی سیستم تاسیسات و مرمت غیر اصولی کف مجموعه نیازمند مرمت تکمیلی است.



دلایل توجیحی کاربری کاروانسرای گویجه بئل: فرهنگی هنری - اقامتی - پذیرایی



کاروانسرای کوهستانی گویجه بل به دلیل قرار گرفتن در مسیر جاده تبریز - هریس و مهمتر از آن واقع شدن در مسیر محور گردشگری تاریخی طبیعی ارسباران قابلیت تبدیل به مکانی فرهنگی هنری و اقامتی پذیرایی را تحت عنوان مجتمع گردشگری بین راهی دارد.

تصاویر

