

صندوق توسعه
صنایع دستی و فرش دستباف
واحیاء و بهره‌برداری
از اماکن تاریخی و فرهنگی

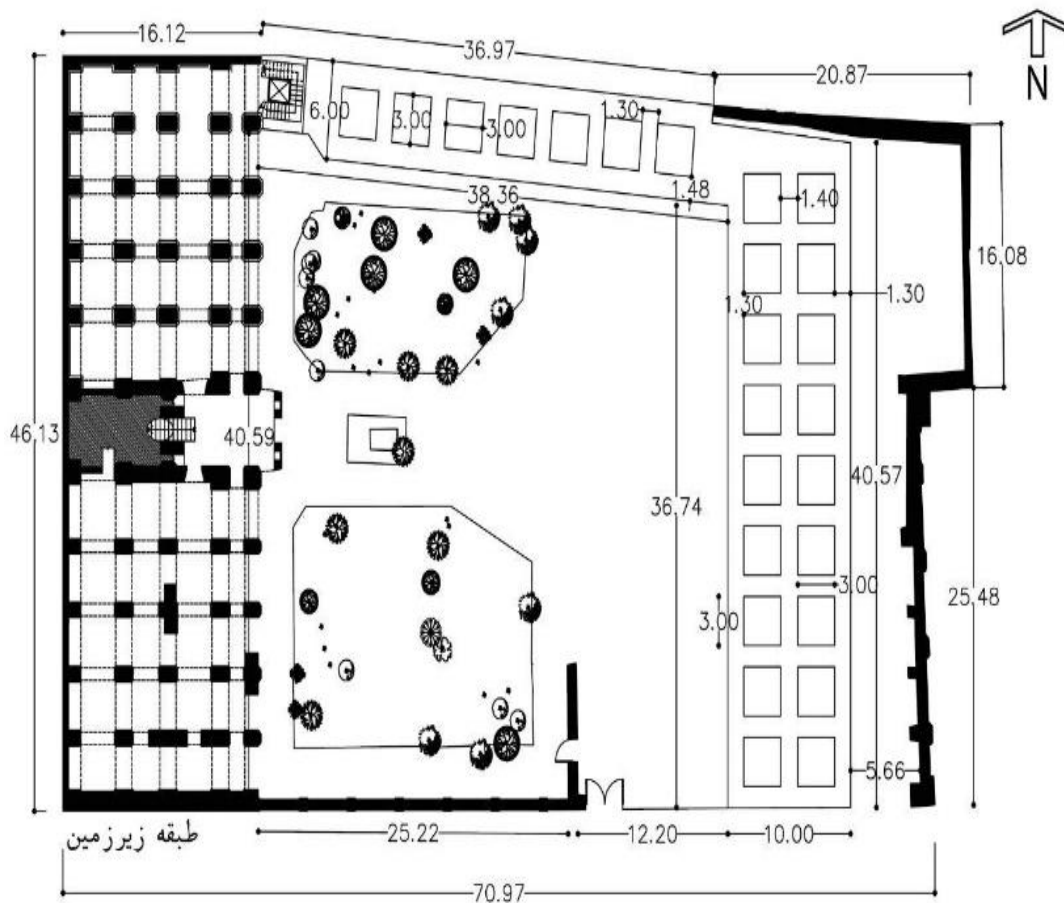


کراند، هتل

استان قزوین

تاریخ تنظیم:
خرداد ۱۴۰۲

پذیرایی



زون بندی ها:

کاخ چہاستون

زون ۲: تجاری محدوده بازار

زون ۳: فرهنگی مدرسه

توضیحات همجواری ها: پشت این

عمارت در محل کنونی مدرسه علامه

محمد قزوینی بنای عدلیه قرار داشته است

بنا در حریم باغ چهلستون و عالی قاپو

قرار دارد.

تاسیسات شهری: دارد



دسترسی های اطراف بنا: این بنا در خیابان اصلی قرار دارد.

نوع معابر و درجه بندی دسترسی ها:

درجه ۲ خیابان اصلی (خیابان پیغمبریه)





مطالعات شناخت

گراندهتل قزوین دومین مهمانخانه شهر قزوین و همچنین از اولین نمونه های هتل به شیوه مدرن و اروپایی است که در سال های پایانی دوره قاجاری ساخته شد. این بنا در حوالی سال های ۱۲۹۹ تا ۱۳۰۰ توسط ارباب برزوی شاپور پارسی که بعدها به مهرشاهی تغییر نام داد بنا شد پشت این عمارت در محل کنونی مدرسه علامه محمد قزوینی بنای عدلیه قرار داشته است این بنا امروز قدیمی ترین گراندهتل باقی مانده در کل ایران است. در محل این بنا وقایع بزرگی نظیر طراحی کودتای رضاشاه صورت گرفته است.

مطالعات معماری

گراند هتل که از جانب خیابان دارای دوطبقه و از سمت حیاط سه طبقه بوده است، دارای راهروها و اتاق‌هایی می‌باشد که با طاق و تویزه پوشش داده شده است و از ویژگی‌های همچون: روکش چوبی، ستون‌های مدور با سر ستون‌های گلدانی، سقف چوبی، گچ‌بری و آجرکاری برخوردار می‌باشد

ورودی اصلی هتل در ضلع غربی بنا قرار داشت و طرفین آن دارای روکوب چوبی می‌باشد، این ورودی به فضای تقسیم که در طبقه میانی واقع شده منتهی می‌گشت. این تالارها از سمت غرب مشرف به خیابان و از سمت شرق به ایوان ستون‌داری محدود می‌شوند. فضای تقسیم توسط پلکان چوبی به حیاط و طبقه زیرین هتل منتهی می‌شود و اتاق‌های هتل در طبقه اول واقع شده‌اند که راه ارتباطی این طبقه از طریق دو پلکان چوبی است، در این طبقه هجده اتاق وجود دارد که از غرب و شرق با ایوان به خیابان و حیاط مشرف می‌شوند.



مطالعات معماری

در سمت جنوبی بنا و در سال ۱۳۱۰ سالن سینمایی به نام تابستانه ایجاد شد که در سال ۱۳۱۹ دچار حریق گشت و دوباره مرمت گردید و تا سال ۱۳۵۶ فعال بود که با آتش‌سوزی مجدد از بین رفت و دیگر بازسازی نشد این بنا هم‌اکنون در مجموعه باغ فرهنگی قزوین قرار گرفته

است



مطالعات زیبایی شناسی

ستون‌های مدور با سر ستون‌های
گلدانی، سقف چوبی، گچ‌بری و
آجرکاری



صورت پذیرد.

