

صندوق توسعه  
صنایع دستی و فرش دستیاف  
واحیاء و بهره برداری  
از اماکن تاریخی و فرهنگی



## خانه عبادی

استان  
مازندران

تاریخ تنظیم:  
مرداد ۱۴۰۲





استان: مازندران

شهر: آمل

شماره ثبت آثار ملی: ۱۵۶۲۵

مالکیت: میراث فرهنگی

نشانی: آمل، بافت قدیم شهر آمل، منطقه سبزه

میدان

دوره تاریخی: پهلوی

متصرف: بخشی از بنا محل استقرار اداره میراث فرهنگی آمل بوده و بخش دیگر در تملک شخص می باشد که به عنوان فضایی جهت انجام امور فرهنگی مورد استفاده قرار می گیرد.

معارض: ندارد



عرصه: حدود ۸۲۰ مترمربع

اعیان: حدود ۴۴۷ مترمربع

تعداد طبقات: دو طبقه

کاربری گذشته بنا: مسکونی

## توضیحات همجواری ها:

زون بندی ها:

۱- زون مسکونی

۲- زون تجاری

۳- زون مذهبی

توضیحات همجواری ها:

۱- مسجد جامع و بقعه میربزرگ

۲- بازار

۳- مصلی

تاسیسات شهری: -



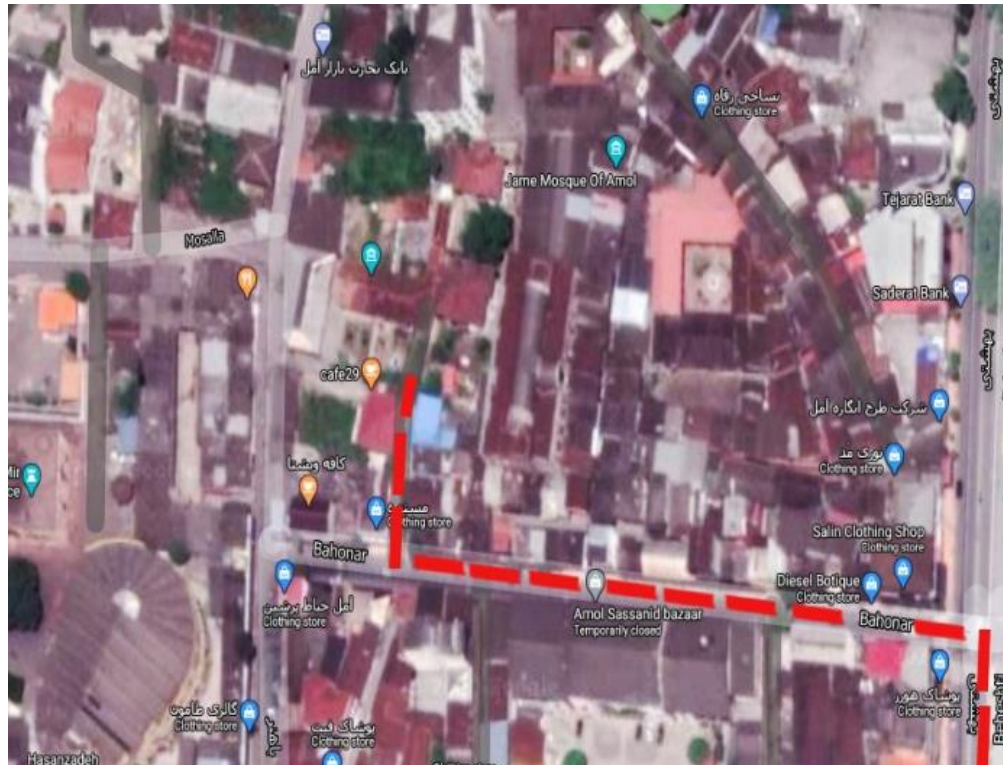
## دسترسی های اطراف بنا:

خیابان - کوچه

نوع معابر و درجه بندی

دسترسی ها:

دسترسی درجه ۳ محلی





## مطالعات شناخت

نوع معماری بنای خانه عبادی متعلق به دوران پهلوی اول است و در گذشته بنای مذکور در اختیار حاج علی ارباب بوده و بعد در مالکیت آقای عبادی قرار گرفته است از این رو به همین نام نامیده شده است.

## مطالعات معماری بنا



خانه عبادی دارای پلان مربع شکل بوده و دارای دو حیاط شمالی - جنوبی می-باشد. پلان بنا راستای شرقی - غربی دارد و در دو طبقه ساخته شده است. بنا در راستای شمال به جنوب دارای بازشو و نورگیر است. سقف بنا چوبی بوده و پوشش سقف سفالی است. دیوار حیاط دارای طاق نماهای آجری که شکل زیبایی به حیاط داده است. وجود رطوبت و نم در این منطقه سبب پوسته پوسته شدن دیوار بیرونی بنا گردیده است. همچنین قسمتی از سفالهای سقف بنای مذکور در حال تخریب است و عواملی مانند زلزله نیز سبب ایجاد ترک در دیواره جلویی بنا شده است .



## تزئینات بنا

بعضی اتاقها دارای تزئینات چوبی می‌باشد و دیوار  
حیاط دارای طاق نماهای آجری که شکل زیبایی به  
حیاط داده است.







## عکس های تکمیلی

